

# Joel DuMara



Joel  
DuMara

ARTES PLÁSTICAS  
CATÁLOGO



### **Biografia**

Natural de Santa Inês, no estado do Maranhão, Brasil, com formação acadêmica em Economia pela Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, a paixão ardente de Joel DuMara pelas artes visuais o levou a iniciar uma jornada de autoaprendizagem desde uma idade muito precoce. Inspirado nos movimentos expressionistas, surrealistas e fauvistas da arte moderna, que podem ser percebidos por meio de suas linhas marcantes, efeitos visuais de transparência e movimentos aquáticos em suas pinturas, DuMara passou a divulgar profissionalmente suas obras em 2015, com a exposição “O Maranhão que grita” (“Gritando Maranhão”). Desde então, passou a participar de diversos eventos artísticos e foi selecionado para expor seus trabalhos em três Mostras de Arte. O primeiro foi no Salão de Arte da Marinha do Brasil, no estado de São Paulo. Sua segunda exposição foi no Salão de Artes Visuais de São Luís, e sua terceira e última exposição aconteceu no VII Salão Internacional de Arte de São Paulo, embora DuMara também tenha participado de vários outros eventos relacionados à arte. Com grande sensibilidade poética e visual, sua fonte de inspiração está ligada à poesia, literatura, cinema e música.

**2015** – “Exposição Individual “O Maranhão que Grita” São Luís MA;

- Salão de Arte da Marinha do Brasil em São Paulo -SP;
- “Exposição Individual “O Traço Disciforme de Joel DuMara” São Luís MA;

**2016** – VI Salão de Artes Visual de São Luís- MA;

- Exposição Arte no Fórum, Curadoria de Roko Brasil, São Paulo- SP;
- Ilustração de Capa do Livro Rememorando a História do Ensino da Arte no Brasil, de Ângelo Roberto Silva Barros;

**2017** - Exposição Coletiva WE LIVE ART , pela Vivemos Arte Miguel, Rio de Janeiro–RJ;

- Exposição individual “ Dentro da Imaginação do Artista” São Luís- Ma;
- Participação no Livro Arte Brasileira na Contemporaneidade de Carmem Pousada;

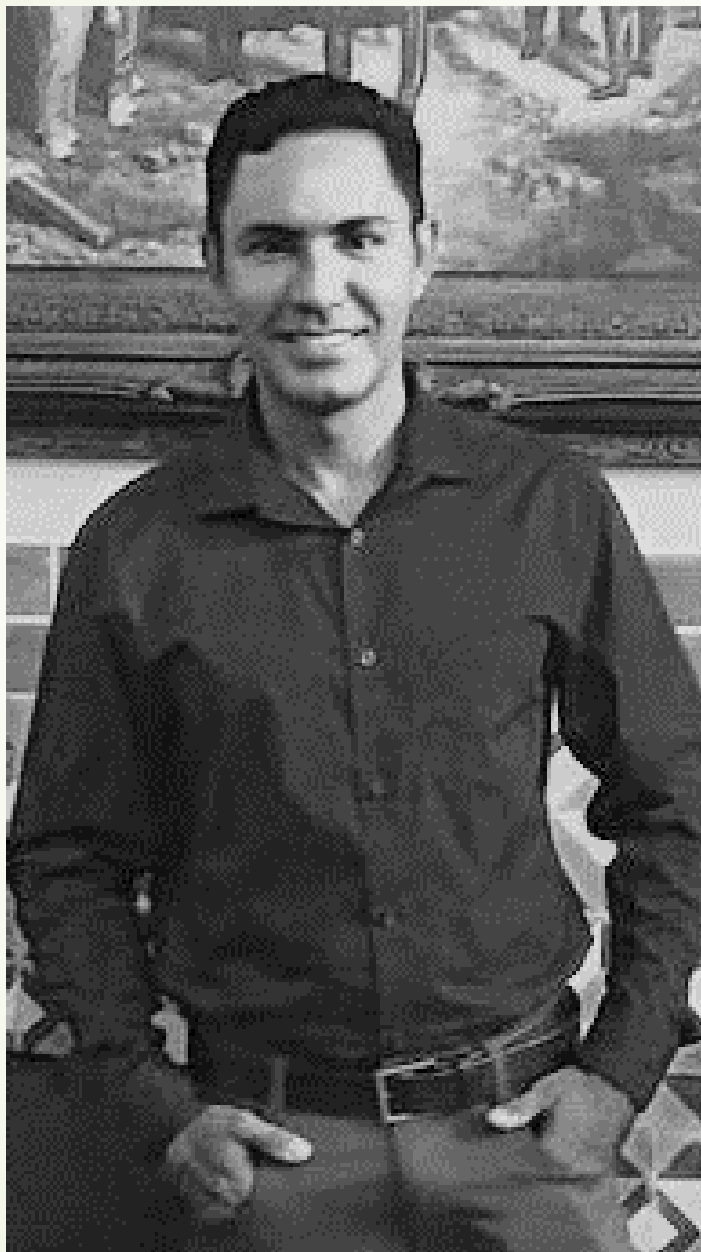
**2018** – “Exposição Coletiva Arte e Literatura” Curadoria de Roko Brasil em São Paulo- SP

- Exposição coletiva na CNAP em Lisboa –Portugal, pela Vivemos Arte;
- “Exposição Individual “Sol da Infância” São Luís MA;

**2019** - Ilustração de capa do Livro “ Fazenda Bacazinho” de Nonato Reis;

- Ilustração de capa do Livro “ Pequeno Ensaio Amoroso “ de Luiza Cantranhêde;
- Ilustração do de capa do livro "Uma Interpretação para São Gregório" de Paulo Rodrigues.

A stylized signature of 'DuMara' in a dark, textured font on a white background.



### Biography

Born in the city of Santa Inês, at the state of Maranhão, Brazil, with an academic background in Economics at the Federal Rural University of Rio de Janeiro, Joel DuMara's flaming passion for Visual Arts led him to start a self-learning journey since a very early age. Inspired by the Expressionist, Surrealist and Fauvist modern art movements, which can be seen through his striking lines, visual effects of transparency and watery movements in his paintings, DuMara started to professionally disclose his works in 2015, with the his exhibition called "O Maranhão que Grita" ("Screaming Maranhão"). Since then, he started to take part in several artistic events and he was selected to display his works at three Art Exhibitions. The first one was at the Brazilian Navy Art Salon, in the state of São Paulo. His second exhibition was at the Visual Arts Salon of São Luís, and his third and last exhibition happened in the VII International Art Salon of São Paulo, even though DuMara also participated in several other art-related events. With great poetic and visual sensibility, his source of inspiration is linked to poetry, literature, cinema and music.

**2015**- Solo Exhibition "O Maranhão que Grita" in São Luís, Maranhão;

- Brazilian Navy Art Exhibition in São Paulo City, São Paulo;
- Solo Exhibition "O Disciforme Traço de Joel DuMara" in São Luís, Maranhão;

**2016**- VI Salon of Visual Arts of São Luís, São Luís City, Maranhão;- Art Exhibition at the Fórum Desembargador Sarney Costa, Curated by Roko Brasil, São Paulo City;

- Book Cover Illustration "Recalling the History of Art Teaching in Brazil", by Ângelo Roberto Silva Barros;

**2017** - Collective Exhibition "WE LIVE ART", by Vivemos Arte Miguel, in Rio de Janeiro City;

- Solo Exhibition "Inside the Artist's Imagination", in São Luís, Maranhão;
- Participation in the book "Arte Brasileira na Contemporaneidade de Carmem Pousada";

**2018** - "Collective Exhibition Art and Literature", Curated by Roko Brasil in São Paulo City;

- Collective exhibition at CNAP in Lisbon, Portugal, by Vivemos Arte;
- Solo Exhibition "Sol da Infância" in São Luís, Maranhão;

**2019** - Book Cover illustration of "Fazenda Bacazinho" by Nonato Reis;

- Book Cover illustration of "Pequeno Ensaio Amoroso" by Luiza Cantanhêde;- Book Cover illustration of "Uma Interpretação para São Gregório" by Paulo Rodrigues.



*"Coreira "*

Acrílico sobre tela  
70 x 100cm

DuMara



*"A Matriz"*

Acrílico sobre tela  
90 x 80cm

DuMara



*“Casarões de Vidro”*

Da série: Casarões

Acrílico sobre tela

90 x 80cm

DuMara



*“A Emblemática casa da rua do Cordeiro”*

*Da série: Tempo e espaço*

Acrílica sobre tela

70 x 80cm

DuMara



*"A Busca"*

*Da série: Tempo e espaço*

Acrílico sobre tela

90 x 80cm

Joel

DuMara





*"A Imensidão do alcance "*

Exposição: Dentro da  
imaginação do artista

Acrílica sobre tela

120 x 100cm

DuMara



*"A Passista"*

Acrílico sobre tela  
90 x 80cm

Joel

DuMara



*"O Beijo "*

Acrílico sobre tela  
90 x 80cm

DuMara



**" O Retrato de Monet "**

Exposição: Dentro da  
imaginação do artista

Acrílica sobre tela

120 x 100cm

DuMara



*"A Recriação do Mundo"*

Acrílico sobre tela  
120 x 150cm

DuMara



***"Brincadeira de morro"***

Exposição: Dentro da  
imaginação do artista

Acrílica sobre tela  
160 x 120cm

DuMara



*"O retrato de Caio"*

Da Série: Retratos

Acrílico sobre papel

60 x 40cm





**“Portais”**

*Da série: Tempo e espaço*

Acrílico sobre tela

120 x 80cm

DuMara



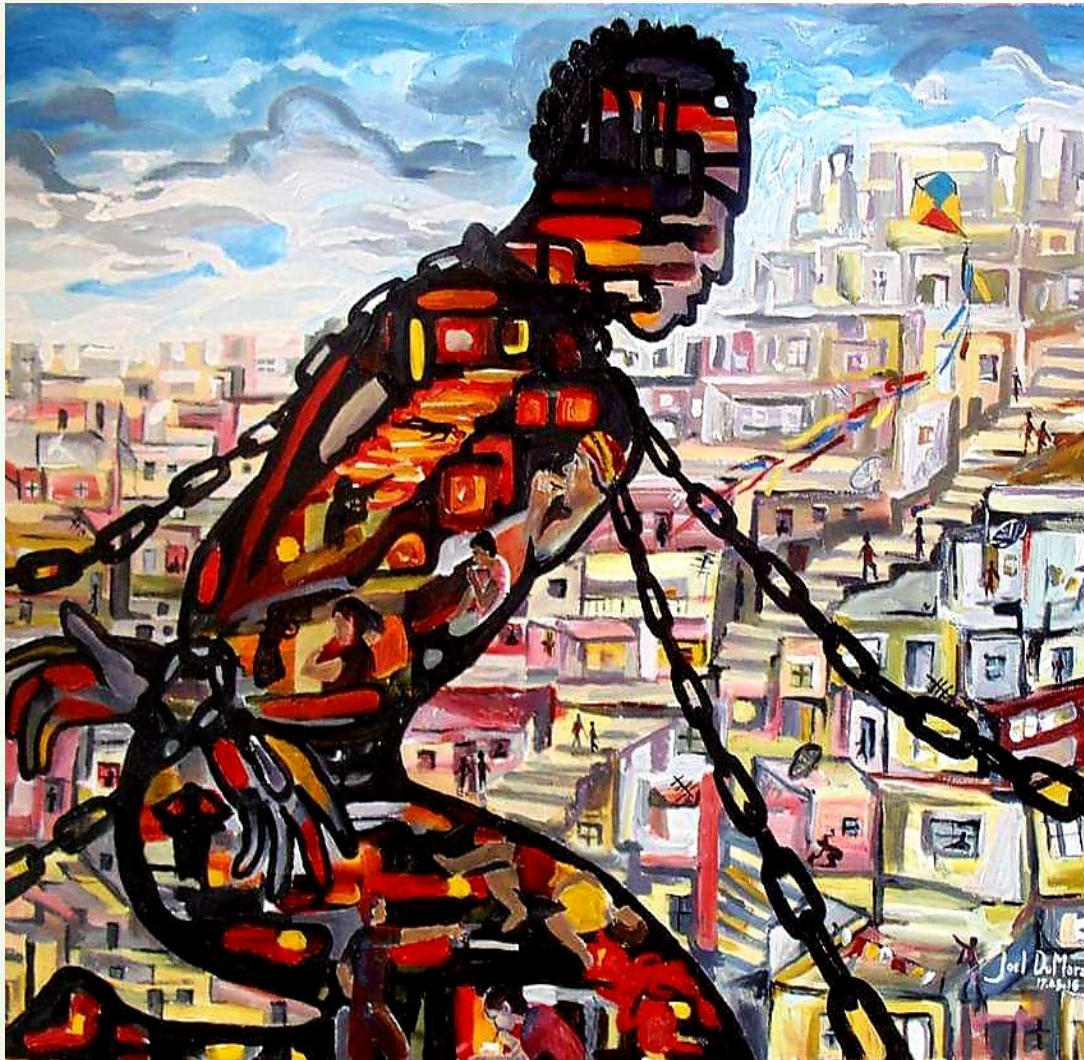


***“Um caso de poesia”***

*Da série Literatura: Inspirada no conto  
“A incapacidade de ser verdadeiro”. De  
Carlos Drummond de Andrade*

Acrílico sobre tela  
90 x 80cm

DuMara



*"Oh ! Liberdade"*

Exposição: Dentro da  
imaginação do artista

Acrílica sobre tela  
80 x 70cm

DuMara



*"A África e o Turbante"*

Exposição: Dentro da  
imaginação do artista

Acrílica sobre tela

120 x 100cm

DuMara



*"Nós o Tempo e o Espaço"*

Da série: Casarões

Acrílico sobre tela

110 x 90cm

DuMara



*“Passeio na noite”*

Exposição: Dentro da  
imaginação do artista

Acrílico sobre tela

120 x 100cm

DuMara



*"O Retrato de Derick"*

Da Série: Retratos

Acrílico sobre papel

50 x 60cm

DuMara



***“O Homem Plantado na Terra”***  
*Da série Literatura: Inspirada na obra*  
*Abaporu de Tarsila do Amaral*

Acrílico sobre tela  
90 x 80cm

DuMara



*"Abrigo de Silêncio "*

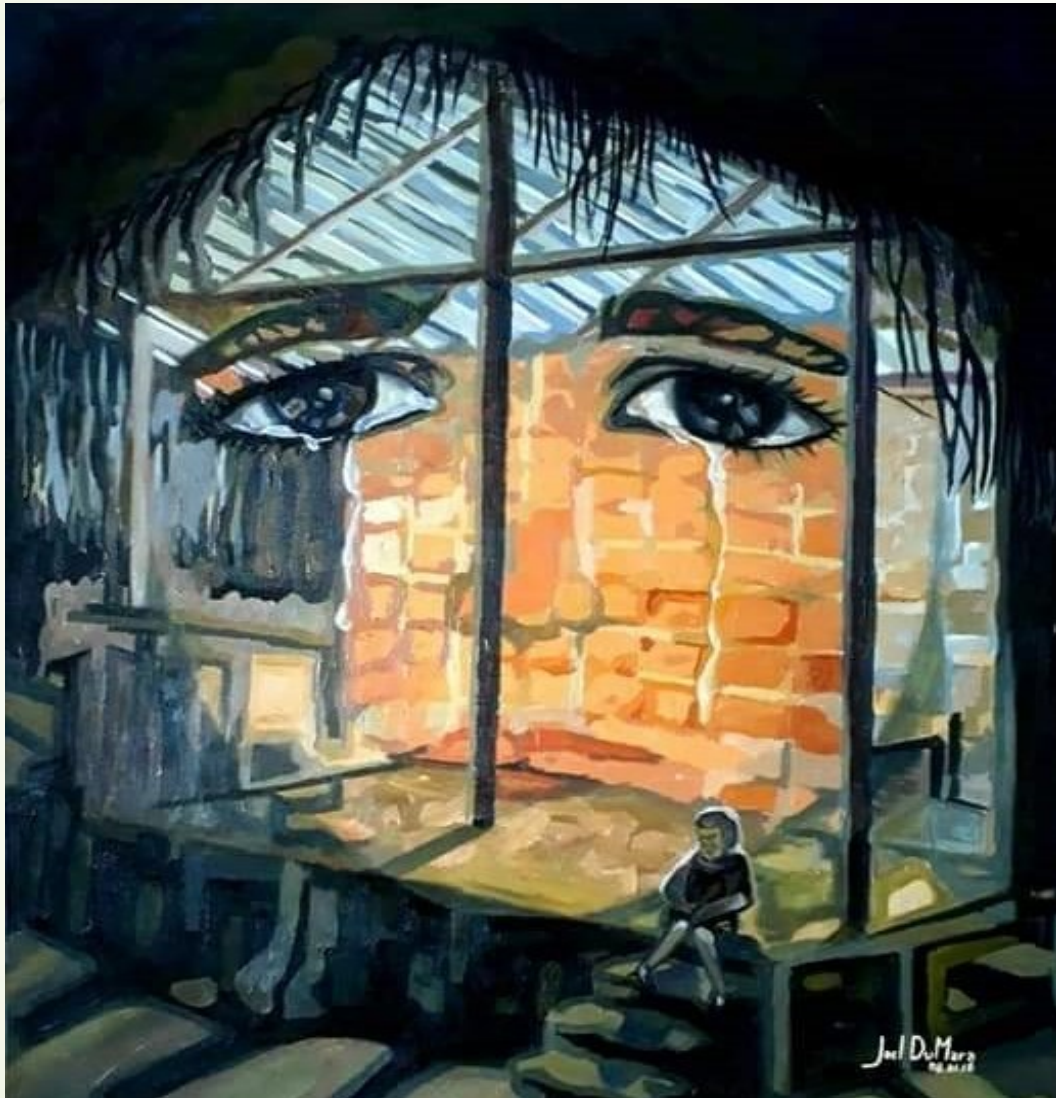
Série poesias: Interpretação da  
poesia de Paulo Rodrigues

Acrílico sobre tela  
120 x 100cm

Joel

Dumara





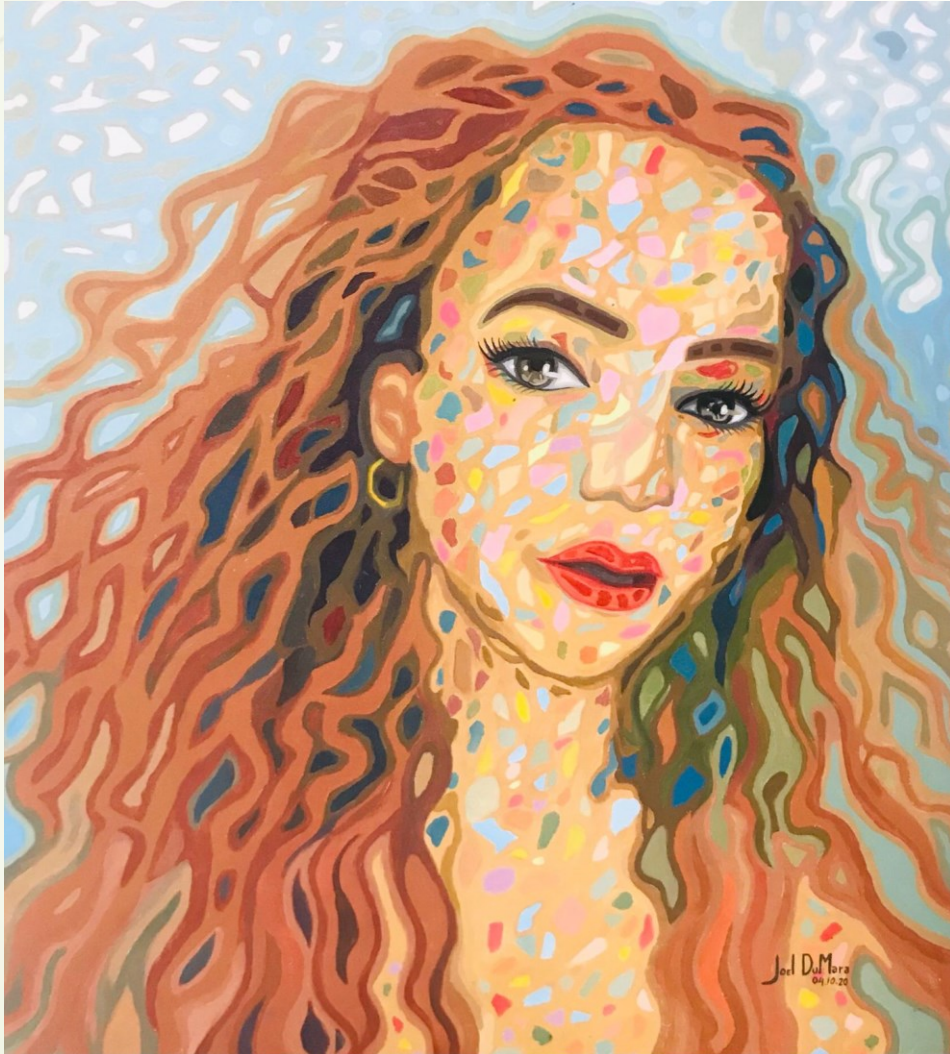
**"Tua fome"**

Série poesias: *interpretação da poesia de Paulo Rodrigues*

Acrílico sobre tela

80 x 70cm

DuMara



*"Olhos de Vênus"*

Da Série: Retratos

Acrílico sobre tela

80 x 90cm

DuMara



*" O que habita em nós "*

Da série: cotidiano

Acrílico sobre tela

90 x 80cm

DuMara



*“Os colhedores de babaçú”*

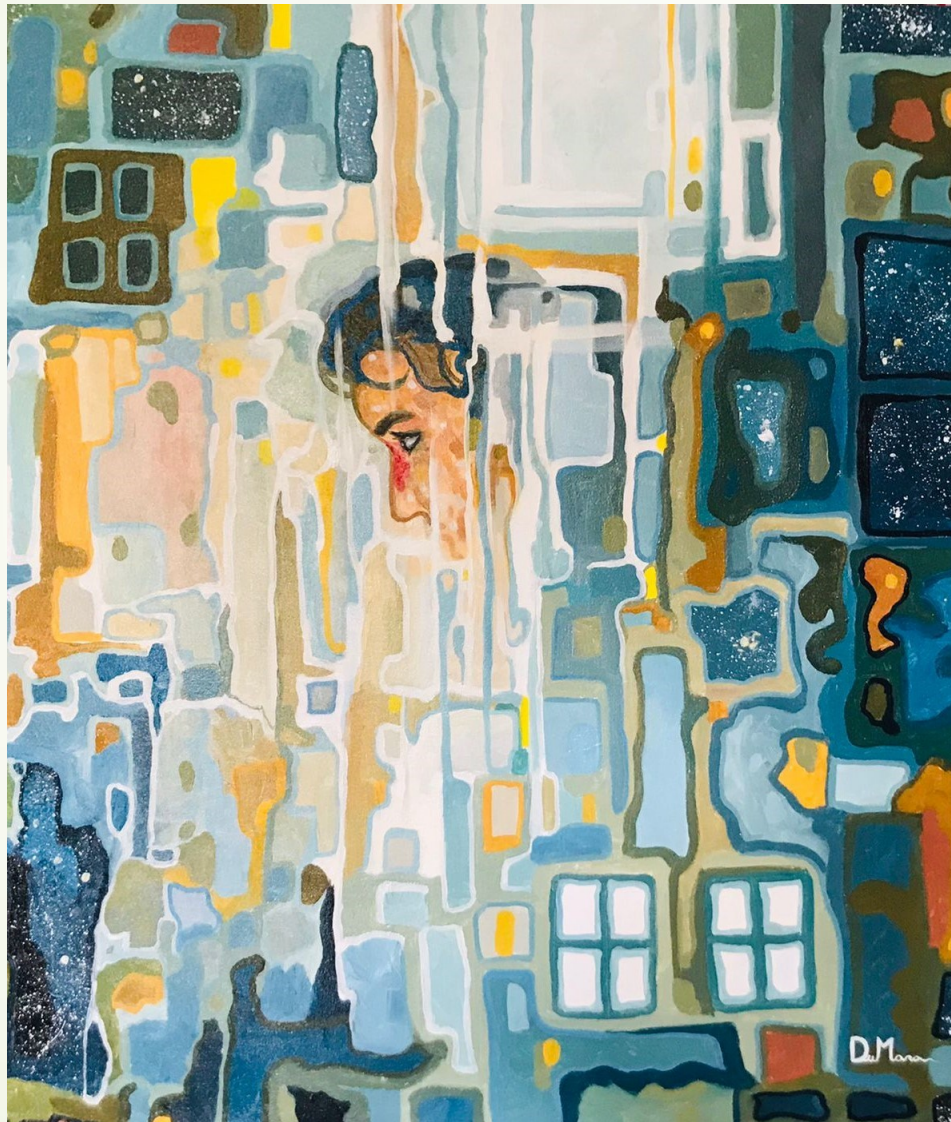
*Da Série: Quotidiano*

Acrílico sobre tela

80 x 70cm

Joel

Dumara



*"Insônia"*

Da Série: Auto-retrato

Acrílico sobre tela

80cmx 90cm

DuMara



*"Pisa na Fulô"*

Exposição: O Maranhão que grita

Acrílico sobre tela

80 x 70cm



Joel

DuMara



***“A Hora de Macabea”***

*Da série Literatura: Inspirada na obra  
de Clarice Lispector*

Acrílico sobre tela  
100 x 100cm

Joel

DuMara



*"Têmis sobre o Reviver"*

Da Série: Justiça

Acrílico sobre tela

80 x 70cm

DuMara





*"A FotoSíntese"*

Da Série: Retratos

Acrílico sobre tela

90 x 110cm

Joel

DuMara



*“Esperando o eletro 28”*

*Da série Literatura: inspirada na obra  
Desassossego de Fernando Pessoa*

Acrílico sobre tela  
120 x 80cm

DuMara



*"Fernando Pessoa Sobre Lisboa"*

Exposição: Exposição Coletiva na CNAP em Lisboa – Portugal, pela Vivemos Arte



*"A Caravela"*

Exposição: Exposição: Exposição Coletiva na CNAP em Lisboa – Portugal, pela Vivemos Arte

Acrílico sobre tela  
50 x 60cm



DuMara



*"A Liberdade enforcada"*  
Da série: *Tempo e espaço*

Acrílico sobre tela  
90 x 80cm

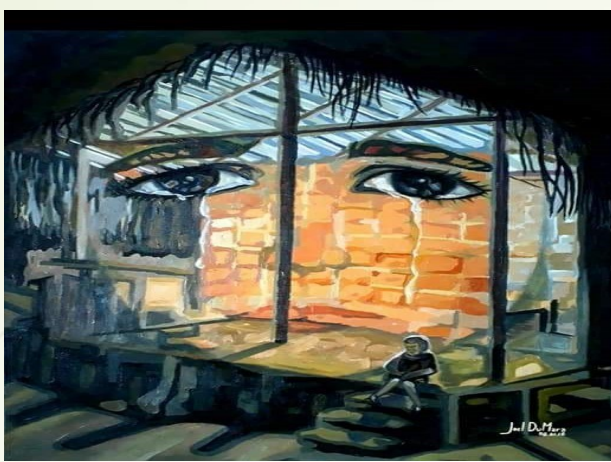
DuMara



*“O Céu de Guanabara”*

Acrílico sobre tela  
70 x 70cm

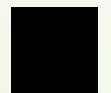
DuMara



+55 98 982883383



joeldumara\_@hotmail.com



@joeldumara

DuMara



## Assessoria artística



[www.marioneidelima.com.br](http://www.marioneidelima.com.br)



+55 98 985020688



[contato@marioneidelima.com.br](mailto:contato@marioneidelima.com.br)



[@marioneidelima.assessoria](https://www.instagram.com/marioneidelima.assessoria)

## Arte & design gráfico

Talyta Pathyara



+55 98 985025403



[eutalytapathyara@gmail.com](mailto:eutalytapathyara@gmail.com)

